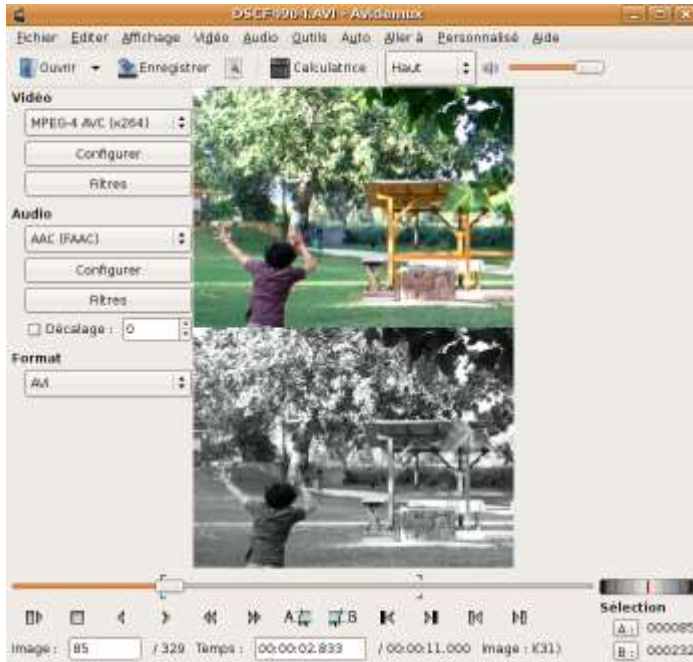


Exemples d'utilisation

Modifier

Réduire la taille d'une vidéo



Les vidéos provenant de DVD, d'appareils photo numériques ou de la télévision utilisent des codecs anciens et peu performants. Pour les conserver ou les passer à ses amis, il est souvent préférable de les réencoder avec la dernière génération de codecs : le [H264](#). Il est ainsi possible de réduire leur taille sans altérer la qualité. Attention toutefois, toutes les combinaisons de codecs vidéo/audio et de conteneurs ne fonctionnent pas et il faudra utiliser un lecteur vidéo performant pour lire les vidéos ainsi créées. La marche à suivre explicitée ci-dessous ne devrait pas poser de problèmes sous GNU/Linux, pour d'autres systèmes d'exploitation, il est conseillé d'utiliser [VLC](#).

1. Ouvrez la vidéo à réencoder.
2. Choisissez vos codecs dans les menus déroulants du panneau vertical à gauche :
 - le codec vidéo **MPEG-4 AVC/ (x264)** ;
 - le codec audio **AAC (FAAC)** ;
 - le format (conteneur) **AVI**.
3. Les configurations par défaut de vos codecs sont probablement bonnes, mais vous pourriez vouloir affiner un peu. Pour cela, cliquer sur le bouton « Configurer » présent sous le nom des codecs dans le panneau vertical.
 - vidéo : plusieurs onglets sont disponibles, le seul accessible aux débutant est l'onglet **Bitrate**. Le mieux est de conserver l'**Encoding Mode** par défaut : **Une passe - Qualité Quantificateur (moyen)**. Vous pouvez légèrement baisser

le **Quantificateur** (par exemple à 24) pour une meilleure qualité vidéo ou l'augmenter (ex. : 28) pour obtenir un fichier de plus petite taille. Vous pourriez avoir un objectif de taille pour votre vidéo, sélectionner alors l'**Encoding Mode: Two Pass - Video Size** puis indiquez la taille voulue de votre vidéo en mégaoctets (Mio).

- audio : indiquez le débit audio en kilobits par seconde (kbps). Cliquer sur **Filtres**, cocher **Rééchantillonnage** et saisir 48000 ou 44100 Hz si l'étape d'enregistrement vous retourne l'erreur **[BuildChain] Encoder initialization failed Not activated, make sure number of channels and bitrate are compatible with encoder!**

certaines vidéos (notamment sur certains DVD) provoquent un décalage entre l'audio et la vidéo dans Avidemux. ce décalage est visible dans: Audio - Piste... (exemple: "560 ms shift"; dans ce cas mettez un décalage audio de -560 ms)

4. Avidemux comprend de nombreux *filtres vidéo* que vous pouvez sélectionner en cliquant sur **Filtres**, toujours dans le panneau vertical de gauche. Vous pourrez prévisualiser l'effet de la plupart de vos filtrages en remplaçant **Entrée** par **Sortie** ou **Haut** (ou un autre) dans le menu déroulant au dessus de l'image. Parmi les filtres les plus utiles, citons :

- **Rotate** dans l'onglet **Transformation** : permet par exemple de remettre droite une vidéo prise en orientation *portrait*. Souvent utile en revenant de vacances...
- **Crop** dans l'onglet **Transformation** : permet d'enlever les bandes noires autour de l'image.
- **Mplayer Resize** dans l'onglet **Transformation** : permet de redimensionner l'image dans des tailles plus petite pour optimiser la compression, ou déformer le ratio de l'image pour par exemple corriger un enregistrement 4/3 qui est en fait en 16/9.
- **Yadif** dans l'onglet **Entrelacement** : désentrelace une vidéo. Il existe dans cet onglet d'autres filtres équivalents, choisissez votre préféré.
- **MPlayer hqdn3d** dans l'onglet **Bruit** : atténue les bruits provenant d'un encodage un peu sévère ou d'un fichier source de mauvaise qualité. il permet l'obtention d'un fichier de qualité de plus petite taille.

5. *Enregistrez* votre vidéo en donnant un nom finissant par « .avi ».

Modifier


Incruster des sous-titres

- Avant tout vous devez ré-encoder la vidéo, et donc choisir autre chose que "Copie" dans la boîte "Vidéo".
- Ouvrez ensuite la rubrique "Filtres".
- Dans la section sous-titres, choisissez le module correspondant au fichier de sous-titres que vous avez (.sub ...)
- Choisir une police (ex: /usr/share/fonts/truetype/ttf-liberation/LiberationSans-Regular.ttf)

Documentation en français sur Avidemux – source : <http://doc.ubuntu-fr.org/avidemux>

- Lancer l'encodage (en enregistrant votre vidéo quelque part).

Vous pouvez voir le résultat avant encodage en visualisant la sortie (dans la boîte déroulante en haut) ou en cliquant sur Preview.

 **Fix Me!** Ce module de Avidemux ne semble pas prendre en compte les balises (<i>italique</i> ...)

Modifier

Extraire la bande son d'une vidéo

Ouvrez la vidéo dont vous voulez extraire la bande son, puis suivez les instructions :

Sur la partie gauche d' Avidemux , Allez dans la liste déroulante **Vidéo** et laissez : Copy .

- Ouvrez la liste déroulante **Audio** et choisissez le format Audio voulu (par exemple : MP3 (LAME)).

- Cliquez sur le bouton **Configurer** et choisissez le Bitrate qui va bien. Validez le tout.

Ensuite dans le menu Audio

- Cliquez sur **Enregistrer**. Choisissez le répertoire que vous voulez et donnez un nom à votre future musique (par exemple musique.mp3 (indiquez bien l'extension !).

Ne cliquez pas sur le bouton "Enregistrer" présent sur l'interface ! Mais allez bien dans le menu Audio / "Enregistrer" !

- Cliquez sur **Enregistrer** et le travail commence.

Modifier

Traitement par lot

Avec Avidemux, il est possible de traiter plusieurs vidéo avec les même paramètres. Il existe deux méthodes. La première méthode utilise un script en bash et ligne de commande mais reste limité en nombre de paramètres disponible. La seconde méthode utilise le javascript mais permet d'utiliser la totalité des paramètres existant dans Avidemux.

Script en bash

Grâce à un script en bash, il est possible de scanner le contenu d'un répertoire et d'appeler récursivement Avidemux pour le traitement via la commande

```
avidemux --quit
```

La liste des paramètres disponibles est consultable sur le [wiki d'Avidemux](#).

Documentation en français sur Avidemux – source : <http://doc.ubuntu-fr.org/avidemux>

L'exemple ci dessous permet :

- La conversion et le réencodage des vidéos MOV et AVI au format AVI ;
- L'encodage en une seule passe avec une qualité de 3000 kb/s ;
- D'utiliser « le mode sûr » pour les vidéos utilisant le codec H.264 ;
- Le codec audio utilisé est le MP3 ;
- L'enregistrement des vidéos convertie dans un répertoire spécifique pour éviter l'écrasement des vidéos à convertir.

```
#!/bin/bash

#Gestion des noms de fichier avec espace
IFS=$'\n'
#Création du répertoire de destination
mkdir `pwd`/conversion

#Paramètres pour avidemux
VIDEOCODEC="Xvid"
QUALITY="cbr=3000"
AUDIOCODEC="MP3"

#Commande pour avidemux pour les vidéos MOV et AVI
for FIL in `ls *MOV *mov *AVI *avi | sort` ; do
    avidemux --force-alt-h264 --video-codec $VIDEOCODEC --video-conf
$QUALITY --audio-codec $AUDIOCODEC --load "$FIL" --save
`pwd`/conversion/${FIL%.*}.avi --output-format AVI --quit
done
```

Le fichier contenant le script doit être placé dans le répertoire contenant les vidéos et peut être exécuter dans un terminal via la commande :

```
bash <nom_du_script>
```

Script en javascript

Le rédacteur n'a pas d'exemple à proposer mais vous pouvez générer un premier script en enregistrant votre projet. Le projet est enregistré au format javascript, vous pouvez modifier le fichier en vous inspirant des informations indiqué dans le wiki de Avidemux concernant le [ECMAScript](#) ou la rubrique [Scripting](#).

Modifier

Problèmes connus

Avidemux peut s'avérer instable avec certaines vidéos et certains formats comme le FLV pendant l'encodage

Modifier

Problèmes lors de l'initialisation du dispositif audio

Allez dans Edition - Préférences - Audio et essayez de changer le périphérique de sortie par SDL ou Pulse Audio

Modifier

Problèmes de son

- AAC: Si la source est AAC, installer [faad](#) (lit plus de format & stable)
- Forcer le décalage de Son (ex: -5ms)

Modifier

Problèmes de coupure de fichier à 4GB

Pour résoudre ce problème, cochez la case "Créer des fichiers OPENDML" dans "Éditions/Préférences/Sortie"

Voir aussi

- [Site officiel](#) (en) ;
- [Wiki officiel](#) (en) ;
- [Exemples d'utilisations](#) (fr) ;
- [Forum francophone](#) (fr) ;
- [Wiki francophone](#) (fr) ;
- [Tutoriel vidéo : Les bases du montage vidéo avec avidemux](#) (fr) ;
- [Tutoriel sur le traitement en lot](#) (en) ;
- [Liste des paramètres utilisable en ligne de commande](#) (en) ;
- [Tutoriel sur l'ECMAScript pour Avidemux](#) (en) ;
- [Livre "montage audio-vidéo libre" Editions Eyrolles - Ecrit par lprod.org.](#)