

Le libre accès aux résultats de la recherche

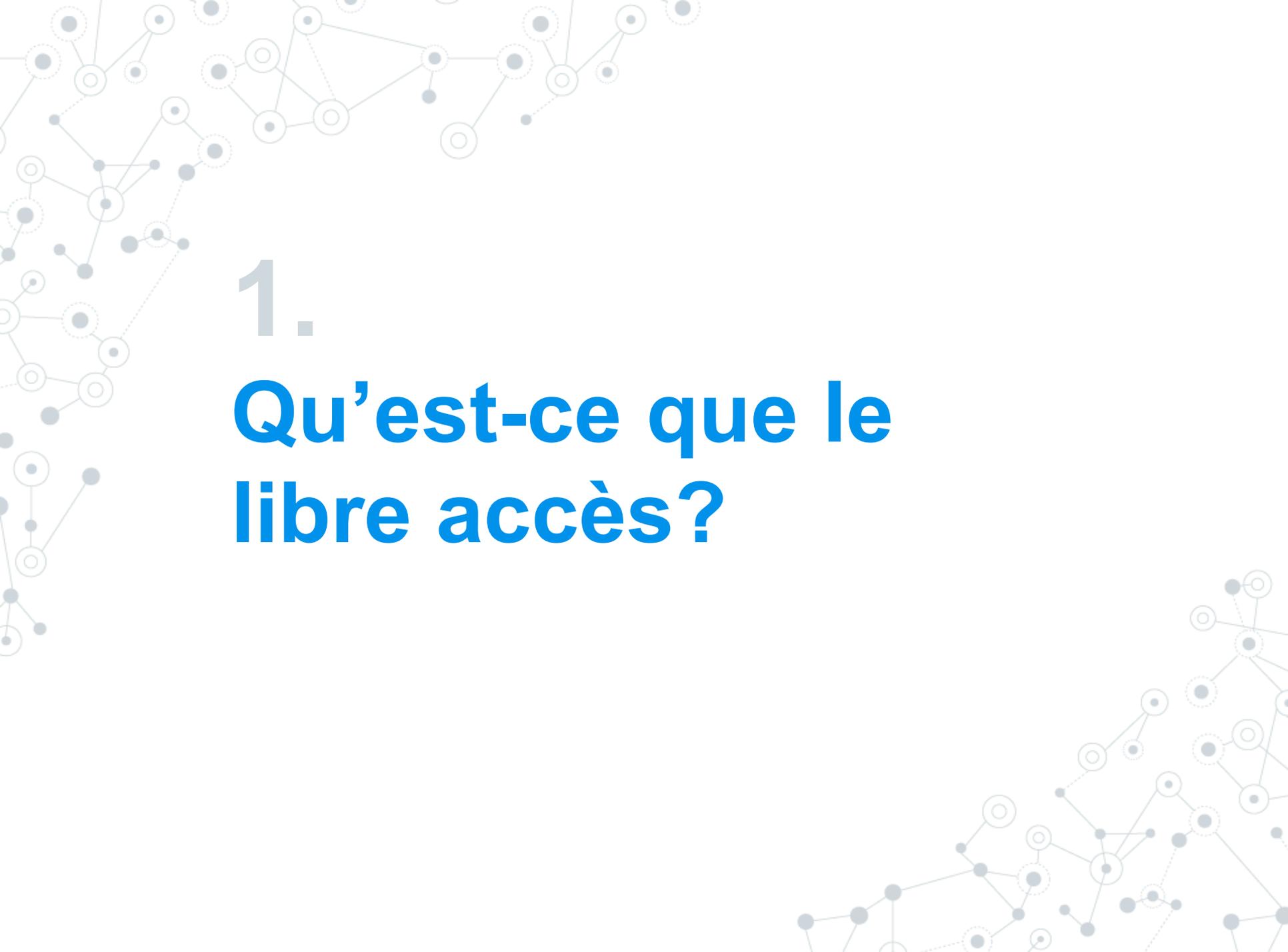
Dans le cadre du cours SCI6051 – Introduction aux sciences de
l'information (prof. Nadine Desrochers)

École de bibliothéconomie et des sciences de l'information

Université de Montréal

Le 29 septembre 2017

Par Sarah Cameron-Pesant



1.

Qu'est-ce que le libre accès?

Exercice

Recherchez l'article intitulé :

Quark-Anti-Quark Potentials from Nambu-Bethe-Salpeter Amplitudes on Lattice

Répondez aux questions suivantes :

- Où a-t-il été publié?
- Est-il en libre accès?
- Est-il révisé par les pairs?
- Depuis quelle(s) source(s) pouvons-nous télécharger le PDF?
- Existe-t-il plusieurs versions?

Exercice

Recherchez l'article intitulé :

Quark-Anti-Quark Potentials from Nambu-Bethe-Salpeter Amplitudes on Lattice

Répondez aux questions suivantes :

- ⊙ Où a-t-il été publié? ***Progress of Theoretical Physics***
- ⊙ Est-il en libre accès? **Oui**
- ⊙ Est-il révisé par les pairs? **Oui**
- ⊙ Depuis quelle(s) source(s) pouvons-nous télécharger le PDF? **[arXiv.org](https://arxiv.org), citeseerx.ist.psu.edu, academic.oup.com**
- ⊙ Existe-t-il plusieurs versions? **Oui** :
 - 1) [Prépublication \(version 1\)](#)
 - 2) [Prépublication \(version 2\)](#)
 - 3) [Publication révisée par les pairs](#)



Par « **accès libre** » à [la **littérature de recherche validée par les pairs**], nous entendons sa **mise à disposition gratuite sur l'Internet public**, permettant à tout un chacun de lire, télécharger, copier, transmettre, imprimer, chercher ou créer un lien vers le texte intégral de ces articles, les analyser automatiquement pour les indexer, s'en servir comme données pour un logiciel, ou s'en servir à toute autre fin légale, **sans barrière financière, légale ou technique** autre que celles indissociables de l'accès et de l'utilisation d'Internet. La seule contrainte sur la reproduction et la distribution et le seul rôle du droit d'auteur dans ce contexte devrait être de garantir aux auteurs un contrôle sur l'intégrité de leurs travaux et le droit à être correctement reconnus et cités.

Budapest Open Access Initiative (BOAI), 2002, <http://www.budapestopenaccessinitiative.org/boai-10-translations/french>

Typologie du libre accès

Voie verte

Le libre accès par le biais de **répertoires** institutionnels, disciplinaires ou de sites Web personnels

- Synonyme d'**auto-archivage**

Voie dorée

Le libre accès par le biais des **revues savantes**, peu importe le modèle d'affaires de celles-ci

- Libre accès complet
- Libre accès différé
- Avec ou sans APC
- Revues hybrides
- *Freemium*
- Etc.

Typologie du libre accès



Voie verte

Le libre accès par le biais de **répertoires** institutionnels, disciplinaires ou de sites Web personnels

- Voie « parallèle », qui ne transforme pas le système de la communication savante



Voie dorée

Le libre accès par le biais des **revues savantes**, peu importe le modèle d'affaires de celles-ci

- Voie « officielle », qui transforme le système de la communication savante

Typologie du libre accès

Dans la littérature, d'autres définitions sont parfois adoptées :

Voie dorée	Revue en libre accès complet uniquement
Voie hybride	Article en libre accès dans une revue payante
Voie bronze	Article gratuit sur le site de l'éditeur, mais sans licence ouverte
Voie verte	Copie déposée dans un répertoire OA d'un article publié dans une revue payante

Cf. Piwowar et al.
(2017)

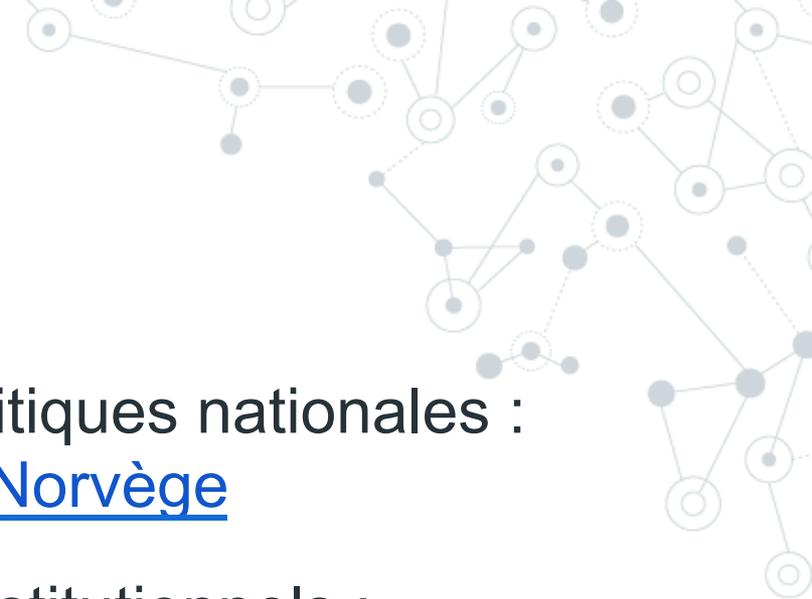


2.

Érudit et les modèles de libre accès

Comment met-on en place le
libre accès?





Modèles de la voie verte

- ◎ Mandats institutionnels et politiques nationales : exemple du [Canada](#) et de la [Norvège](#)
 - ◎ Impact positif des mandats institutionnels : Gargouri, Larivière, Gingras, Carr et Harnad (2012)
- 

Modèles de la voie dorée :

1. Modèles avec APC

Avec APC	PLOS, Knowledge Unlatched, Hindawi, CogentOA (Taylor & Francis), SpringerOpen, BMJ
Revue hybrides	Taylor & Francis Online

2. Modèles avec abonnements payants

Revue hybrides	Taylor & Francis Online
Freemium	OpenEdition Freemium
Accès différé (avec barrière mobile)	Érudit (transition en cours)

Modèles de la voie dorée

3. Modèles partenariaux sans APC

Par subventions

Open Access Network

Plateformes
régionales

SciELO, projet Kotilava, Redalyc,
doiSerbia, J-STAGE, Scientific
Journals Online

Par consortiums

SCOAP3

Par partenariats de
bibliothèques

Open Library of Humanities

Érudit



- ◎ Création de la plateforme Érudit en 1998 : aider les revues savantes québécoises en SHS à passer au numérique
 - ◎ Transition d'un modèle traditionnel par abonnements (libre accès différé) vers un modèle partenarial : RCDR
 - ◎ Particularités et défis pour Érudit : très peu de plateformes ont fait la transition, et encore moins sans APC
- 



3.

**Le libre accès a-t-il
un impact positif?**

Mémoire de maîtrise en sciences de l'information

- *La webométrie en sciences sociales et humaines : analyse des données d'usage de la plateforme Érudit*
- Sous la direction de [Vincent Larivière](#)
- Avec la collaboration de Yorrick Jansen pour le traitement des données
- Bientôt sur Papyrus

Objectifs du projet



Étudier l'impact du passage au libre accès sur l'usage des articles de revues en OA différé (avec embargo)



Observer et décrire l'usage des articles savants de la plateforme :

- d'où proviennent les usagers?
- quel est l'âge des article?
- quelles sont les disciplines et revues les + téléchargées?
- quelles sont les habitudes de téléchargements des usagers?



Réfléchir aux enjeux méthodologiques liés à l'analyse des données de téléchargements & avantages et limites de cet indicateur

Traitement des données

- Données de logs du 1^{er} avril 2010 au 31 décembre 2015
- Nettoyage des données : pour identifier les téléchargements d'articles de revues savantes (texte intégral)
- Géolocalisation des usagers grâce aux adresses IP
- Technique de détection de robots pour exclure les robots d'indexation & ceux se comportant comme des humains



4 %

des requêtes HTTP réfèrent à des articles savants (après détection de robots)

39 437 659

téléchargements analysés



Pour le script de traitement des données



 [yorrick / download-data](#)





4.

**Pourquoi la transition
vers la voie dorée est-
elle si lente?**





Grands enjeux

- ◎ Ère numérique et oligopole des grands éditeurs commerciaux (Larivière, Haustein et Mongeon, 2015)
- ◎ Paradoxe : bibliothèques universitaires doivent payer pour avoir accès aux résultats de la recherche financée par des fonds publics, réalisée et évaluée par les professeurs-chercheurs
- ◎ Manque de compréhension des chercheurs de ce qu'est le libre accès de leurs droits

Situation au Québec peu étudiée



Pourquoi la transition vers la voie dorée est-elle si lente?

Björk (2017) utilise le modèle des cinq forces de Michael Porter pour comprendre le manque de concurrence dans le secteur de l'édition savante :

1. Faible rivalité entre les grands éditeurs commerciaux
2. Faible pouvoir de négociation des bibliothèques et institutions
3. Faible pouvoir de négociation des auteurs, éditeurs et évaluateurs
4. Faible menace de nouveaux joueurs
5. Faible menace de la voie verte
6. Compétitivité affectée négativement par les services d'indexation sélective (ex : WoS)
7. Espoir pour favoriser l'arrivée de nouveaux joueurs : mandats des organismes subventionnaires + financement des APC

Vrai ou faux ?

1. Les revues en libre accès sont souvent de moins bonne qualité.
2. Le seul moyen de diffuser des résultats de recherche en libre accès est de publier dans une revue en libre accès.
3. Les revues en libre accès chargent toujours des frais de publications (les *article-processing charges* ou APC).
4. Les auteurs doivent utiliser leurs fonds personnels pour payer les APC.
5. Il est impossible de diffuser en libre accès un article déjà publié dans une revue traditionnelle.
6. Les mandats institutionnels et politiques nationales nuisent à la liberté académique.
7. Les auteurs qui publient en libre accès conservent tous leurs droits.

Vrai ou faux ?

1. Les revues en libre accès sont souvent de moins bonne qualité. **FAUX**
2. Le seul moyen de diffuser des résultats de recherche en libre accès est de publier dans une revue en libre accès. **FAUX**
3. Les revues en libre accès chargent toujours des frais de publications (les *article-processing charges* ou APC). **FAUX**
4. Les auteurs doivent utiliser leurs fonds personnels pour payer les APC. **FAUX**
5. Il est impossible de diffuser en libre accès un article déjà publié dans une revue traditionnelle. **FAUX**
6. Les mandats institutionnels et politiques nationales nuisent à la liberté académique. **FAUX**
7. Les auteurs qui publient en libre accès conservent tous leurs droits. **FAUX**

Rôle des bibliothécaires universitaires

- ◎ Auprès des chercheurs : guider les chercheurs, fournir des ressources, connaître les politiques et mandats qui s'appliquent, expliquer l'impact positif du libre accès sur la diffusion de leurs travaux, etc.
- ◎ Auprès des revues : soutenir les revues dans leur transition vers l'OA, soutenir la diffusion en OA et les initiatives en matière d'OA

Bibliographie

- Björk, B.-C. (2017). Scholarly journal publishing in transition: From restricted to open access. *Electronic Markets*, 27(2), 101–109. doi:10.1007/s12525-017-0249-2
- Eve, M. P. (2014). *Open access and the humanities: Contexts, controversies and the future*. Cambridge : Cambridge University Press. doi:10.1017/CBO9781316161012
- Gargouri, Y., Larivière, V., Gingras, Y., Carr, L. et Harnad, S. (2012). Green and gold open access percentages and growth, by discipline. *arXiv:1206.3664 [cs]*. Repéré à <http://arxiv.org/abs/1206.3664>
- Ilva, J. (2017). *Towards immediate Open Access? Finnish scholarly journals, funding and infrastructure*. Repéré à <http://www.doria.fi/bitstream/handle/10024/136488/finnish-journals-flipping-to-oa-2017-06-16.pdf?sequence=2>
- Kennison, R. et Norberg, L. (2014). *Approach to open access publishing and archiving for humanities and social sciences: A white paper*. Repéré à http://knconsultants.org/wp-content/uploads/2014/01/OA_Proposal_White_Paper_Final.pdf
- Laakso, M., Solomon, D. et Björk, B.-C. (2016). How subscription-based scholarly journals can convert to open access: A review of approaches. *Learned Publishing*, 29(4), 259–269. doi:10.1002/leap.1056
- Larivière, V., Haustein, S. et Mongeon, P. (2015). The oligopoly of academic publishers in the digital era. *PLOS ONE*, 10(6), e0127502. doi:10.1371/journal.pone.0127502
- Nassi-Calò, L. (2016, 14 janvier). Open access as a sustainable alternative to scholarly communication [Billet de blogue]. Repéré à <http://blog.scielo.org/en/2016/01/14/open-access-as-a-sustainable-alternative-to-scholarly-communication/>
- Piowar, H., Priem, J., Larivière, V., Alperin, J.P., Matthias, L., Norlander, B., ... Haustein, S. (2017). The state of OA: A large-scale analysis of the prevalence and impact of open access articles. *PeerJ Preprints*. Prépublication. <https://doi.org/10.7287/peerj.preprints.3119v1>
- Suber, P. (2012). *Open access*. Cambridge, Mass. : MIT Press.
- Vézina, K. (2006). Libre accès à la recherche scientifique : opinions et pratiques des chercheurs au Québec. *Partnership*, 1(1). Repéré à <https://journal.lib.uoguelph.ca/index.php/perj/article/view/103>

Autres ressources

Moteurs de recherche d'articles en libre accès

- ⊙ Google Scholar
- ⊙ CiteSeerX
- ⊙ Semantic Scholar
- ⊙ 1science
- ⊙ Microsoft Academic Search (arrêté en 2012, mais toujours en ligne)
- ⊙ oaDOI
- ⊙ BASE
- ⊙ ScienceOpen
- ⊙ Liste (mise à jour 2017-09-01) : <http://whitepapers.virtualprivatelibrary.net/Scholar.pdf>

Plugins pour navigateurs

- ⊙ Canary Haz
- ⊙ Unpaywall
- ⊙ Open access button

Sites pirates

- ⊙ Sci-Hub
- ⊙ LibGen

Autres ressources

Répertoires de prépublications

- ⊙ ArXiv
- ⊙ SocArXiv
- ⊙ SSRN (Elsevier)
- ⊙ Listes de répertoires à travers le monde : <http://roar.eprints.org/> et <http://www.opendoar.org/index.html>

Dépôts institutionnels

- ⊙ Papyrus (Université de Montréal)
- ⊙ Spectrum (Concordia)
- ⊙ Archipel (UQÀM)
- ⊙ eScholarship@McGill
- ⊙ Liste des dépôts au Canada : <http://www.carl-abrc.ca/fr/faire-avancer-la-recherche/depots-institutionnels/depots-au-canada/>

Autres ressources

- © [Sherpa/Romeo](#) : politiques des éditeurs de revues en matière de copyright et d'auto-archivage
- © [Sherpa/Juliet](#) : politiques des organismes subventionnaires
- © [RoarMap](#) : mandats institutionnels et politiques en matière d'auto-archivage
- © [DOAJ](#) : liste de revues en libre accès évaluées par les pairs
- © [DOAB](#) : liste de livres en libre accès évaluées par les pairs
- © Livre de [Martin Paul Eve, 2014](#) : glossaire des termes liés au libre accès



Merci!

Des questions?

sarah.cameron-pesant@umontreal.ca



Merci à SlidesCarnival pour le modèle de la présentation ([licence CC BY 4.0](#)) et à The Noun Project pour les icônes ([licence CC0 1.0](#)).