



Association pour le développement numérique en éducation
Logiciels et ressources numériques libres pour l'enseignement supérieur

[7e Colloque libre de l'Adte](#), le 15 octobre 2020 : « Logiciels et ressources numériques libres dans le secteur public, parapublic et dans l'enseignement supérieur : partager les expériences. »

OBS Studio pour la saisie d'écran vidéo

Jean-Philippe Lafontaine, professeur en Techniques d'intégration multimédia

L'atelier traitera des avantages et inconvénients de la capture d'écran avec édition vidéo versus la capture d'écran avec diffusion en direct.

Saisie vidéo d'écran avec mise en ligne sur hébergeurs vidéo

L'atelier se propose de montrer l'emploi d'*OBS Studio* pour la saisie vidéo de l'écran. On expliquera le principe de base du logiciel et la structure de son interface qui permet aussi d'intégrer la captation de caméras ou même de l'écran de votre mobile.

L'application peut servir à la production de vidéos en différé (l'édition vidéo peut être enrichie avec [Shotcut](#) ou [OpenShot](#)). L'application est offerte sur MAC, PC et Linux. La version autonome sur PC permet aux utilisateurs de l'exploiter sur une station sans qu'elle n'ait été installée préalablement par un administrateur. C'est donc une excellente application à exploiter en classe inversée.

Saisie vidéo d'écran avec diffusion en direct

Les événements récents ont sans doute suscité l'intérêt d'enseignants pour mettre en ligne des présentations de cours pour des étudiants qui doivent rester à distance. Pour appuyer ce propos, différentes expériences seront évoquées, dont la diffusion 360 pour la réalité virtuelle en direct, réalisée à l'automne 2019.



Jean-Philippe Lafontaine a travaillé plusieurs années dans le secteur télévisuel et dans différents studios de production d'animation. Il est actuellement professeur en imagerie numérique au programme de *Techniques d'intégration multimédia* au Cégep Édouard-Montpetit.

Il a contribué à Logilibre comme auteur d'articles-tutoriels sur [OBS Studio](#) et sur [Blender 3D](#).

Atelier
Local à déterminer
30 minutes

[Retour à la page du 7^e colloque libre 2020 de l'Adte](#)

[Retour à la page d'accueil de l'Adte](#)